

MODUL & TENTATIF KURSUS ASAS PENERBITAN BUKU DIGITAL

Hari Pertama : Asas, Perancangan dan Penyediaan Kandungan

MASA	MODUL
HARI PERTAMA	
8.30 pagi - 10.30 pagi	Modul 1: Memahami Ekosistem Penerbitan Digital
11.00 pagi - 1.00 petang	Modul 2: Merancang Projek dan Struktur Penerbitan
2.30 petang - 4.30 petang	Modul 3: Menyediakan Kandungan untuk Reka Letak Digital

Hasil Hari Pertama

Pada akhir hari pertama, peserta dapat:

- Mengenal pasti bentuk dan format penerbitan digital.
- Memilih projek yang akan dibangunkan.
- Menyediakan pelan dan struktur penerbitan.
- Membina papan cerita halaman.
- Menyediakan kandungan yang bersih serta sedia untuk direka ben

Hari Kedua : Reka Bentuk, Canva dan Elemen Interaktif

MASA	MODUL
HARI KEDUA	
8.30 pagi - 10.30 pagi	Modul 4: Asas Reka Bentuk dan Hierarki Visual
11.00 pagi - 1.00 petang	Modul 5: Membina Penerbitan Digital Menggunakan Canva
2.30 petang - 4.30 petang	Modul 6: Membina Elemen Interaktif

Hasil Hari Kedua

Pada akhir hari kedua, peserta dapat:

- Menggunakan prinsip asas reka bentuk penerbitan.
- Membina panduan gaya ringkas.
- Menghasilkan kulit dan halaman kandungan.
- Menyusun teks, gambar dan elemen visual.
- Membina navigasi yang boleh diklik.
- Memasukkan pautan, kod QR serta elemen multimedia.

Hari Ketiga : Penerbitan Dalam Talian, Kawalan Mutu dan Projek Akhir

MASA	MODUL
HARI KETIGA	
8.30 pagi -10.30 pagi	Modul 7 Menukarkan PDF kepada Flipbook dan Penerbitan Dalam Talian
11.00 pagi - 1.00 tengah hari	Projek Akhir - Menghasilkan E-Buku Interaktif
2.30 petang - 4.30 petang	Projek Akhir - pembentangan terpilih.

Hasil Hari Ketiga

Pada akhir hari ketiga, peserta dapat:

- Mengeksport penerbitan dalam format PDF yang sesuai.
- Menukarkan PDF kepada flipbook atau penerbitan dalam talian.
- Menguji paparan pada telefon, tablet dan komputer.
- Menjalankan semakan teknikal, editorial dan kebolehcapaian.
- Menambah baik penerbitan berdasarkan maklum balas
- Membentangkan prototaip e-buku interaktif yang dihasilkan.

